

КОНСПЕКТ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ

Русский язык изучается на общеобразовательном уровне

Программа: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников (Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.) 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.

Учебник: Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Баранов М.Т., Григорян Л.Т., Ладыженская Т.А. и др. – М.: Просвещение, 2011. – 254 с.

Тема: «Русский язык – один из развитых языков мира».

Цели:

1. *Образовательные:* формирование у учащихся умений грамотно использовать язык в речевой деятельности; формирование умений делать выводы и обобщения при изучении темы.

2. *Развивающие:* развитие речи, памяти, внимания; развитие у учащихся познавательного интереса, творческих способностей; развитие логики; развитие самодисциплины.

3. *Воспитательные:* воспитание стремления к речевому самосовершенствованию; воспитание духовно богатой личности; воспитание любви к языку.

Тип урока: усвоения новых знаний.

Оборудование: доска, мел, учебник, ручка, тетрадь.

Оформление доски: на доске написать тему урока.

План урока.

1. Организационный момент (1 мин.).
2. Объяснение нового материала (15 мин.).
3. Закрепление (20 мин.).
4. Подведение итогов (2 мин.).
5. Домашнее задание с комментированием к нему (2 мин.).

Продолжительность урока: 40 мин.

ХОД УРОКА

1. Организационный момент.

Звонок. Учитель и ученики приветствуют друг друга. Ученики записывают тему урока в тетради.

2. Объяснение нового материала.

МЕТОДЫ

I. По источнику получения знаний:

1. Словесные (слово учителя, беседа);
2. Практические (упражнения, задания).

II. По уровню активности познавательной деятельности:

1. Эвристический (творческая работа; поиск учениками решений поставленных образовательных и воспитательных задач);
2. Объяснительно-иллюстративный (беседа, словесные объяснения);
3. Исследовательский (анализ языковых единиц).
4. Репродуктивный (подбор однокоренных слов).
5. Проблемный (создание проблемной ситуации – выяснение значимости языка).

III. По функциям:

1. Устное изложение знаний учителем и активизация познавательной деятельности учащихся (слово учителя);
2. Закрепление нового материала (беседа, работа с учебником);
3. Самостоятельная работа учащихся по осмыслению и усвоению нового материала (упражнения).

Учитель: Сегодня мы поговорим о русском языке как одном из развитых языков мира.

– Сегодняшний урок я хотела бы начать с притчи. Что такое притча? (Притча – это рассказ нравоучительного, философского характера.)

– Послушайте притчу.

I. Притча из "Книги о Ксанфе – философе и Эзопе, его рабе, или похождение Эзопа".

(Ксанф – древнегреческий философ, сын скептика Тимона и последователь его воззрений (III век до н. э.), по легенде – хозяин раба Эзопа; Эзоп – полулегендарная фигура древнегреческой литературы, баснописец, живший в VI веке до н. э.).

Эзопов язык (по имени баснописца Эзопа) — тайнопись в литературе, иносказание, намеренно маскирующее мысль (идею) автора. Прибегает к системе «обманных средств»: традиционным иносказательным приёмам (аллегория, ирония, перифраз, аллюзия), басенным «персонажам», полупрозрачным контекстуальным псевдонимам.

(Материал для учителя).

Однажды Ксанф решил отблагодарить своих учеников угощением за угощение и говорит Эзопу: "Эзоп, сегодня к обеду придут мои друзья, так ты ступай и свари нам самого лучшего, самого прекрасного, что есть на свете!" "Ладно, – думает Эзоп, – уж я научу его не давать глупых приказаний". Пошёл он в мясную лавку, купил языков, и когда пришёл домой, то одни приготовил жареными, другие вареными, третьи холодными с приправой. Вот пришли гости; Ксанф говорит: "Эзоп, принеси нам поесть!". Эзоп подаёт каждому вареный язык под соусом.

– Ого, учитель! – говорят ученики, – даже обед у тебя философский: ничего не упустишь из виду! Только мы устроились за столом, а нам уже подают язык! Посидели они чуть-чуть, Эзоп опять подаёт каждому жареный язык под перцем с солью. – Божественно, учитель, великолепно! – говорят ученики. – От огня, да ещё от перца с солью у языка всегда острее вкус: едкость соли с природной остротой языка, соединяясь, дают вкус приятный и пряный. В третий раз Эзоп подаёт каждому холодный язык с кореньями. Всем стало плохо. Ксанф говорит: "Эзоп, подай нам похлёбки!" Подаёт Эзоп отвар, оставшийся от языков. Гости и смотреть не хотят. А Ксанф говорит:

– Да разве не сказал я тебе: "Купи всего самого лучшего, самого прекрасного на свете!"

Эзоп: отвечает:

– Счастье моё, что ты меня попрекаешь в присутствии этих учёных господ. Подумай: ты мне сказал: "Купи самого лучшего, самого прекрасного на свете". А есть ли что на свете лучше и прекраснее, чем язык? Разве не языком держится вся философия вся

учённость? Без языка ничего нельзя сделать – ни дать, ни взять, ни купить; порядок в государстве, законы, постановления – всё это существует лишь благодаря языку. Всей нашей жизни основа – язык; нет ничего лучше на свете.

Ученики похвалили Эзопа за рассуждения и разошлись.

На следующий день они вновь пришли к Ксанфу. А тот говорит:

– Мои учёные друзья, сегодня я угощу вас настоящим обедом: вот послушайте, как я распорядюсь! – И, кликнув Эзопа, он ему говорит: "Так как всё, что говорят, ты выворачиваешь наизнанку, то вот тебе мой приказ ступай на рынок и купи там самого дрянного, самого негодного на свете!". Эзоп это выслушал и бровью не повёл. Он опять пошёл в мясную лавку, опять закупил языков от всех заколотых свиней и опять состряпал из них обед. Тем временем явился Ксанф с учениками, устроились они за столом, выпили по первой чаше, и Ксанф сказал: "Эзоп, принеси нам поесть!". Эзоп вновь стал подавать блюда из языков, Ксанф разозлился:

– Ты опять за старое, злодей? Да как ты смел это покупать? Разве я не сказал тебе: "Ступай на рынок и купи самого дрянного, самого негодного на свете!" Эзоп отвечает:

– Что же на свете хуже языка? Язык нам несёт раздоры, заговоры, обманы, побоища, зависть, распри, войну... разве может быть что-то ещё хуже, ещё презреннее, чем язык?

II. Беседа по притче.

– Что о языке говорит Эзоп? (*Язык – это самое прекрасное, что есть на свете, т.к. языком держится вся философия и учёность, язык – основа нашей жизни, без языка ничего нельзя сделать. Но в то же время, язык – самое дрянное, т. к. несёт раздоры, обманы, зависть, распри, войну.*)

– В каком значении употребляется слово "язык" в притче? (*Язык – орган в полости рта, являющийся органом вкуса, и язык – речь, способность говорить.*)

III. Повторение за 5 класс.

– Как называются такие слова? (*Омонимы*).

– А как называются слова *дрянное* и *прекрасное*, встречающиеся в тексте? (*Антонимы*).

Объяснение нового материала.

Учитель:

– Сегодня на уроке мы будем говорить о языке. Запишите в тетради тему нашего урока.

– Что именно говорится в теме урока о русском языке? (*Что русский язык является развитым языком.*)

– Каково значение слова РАЗВИТ`ОЙ. (*Словарь С.И. Ожегова. Развѣтой – 1). Достижѣй высокой степени развития. Н., р. промышленность. 2). Духовно зрелый, просвещѣнный, культурный. Н., р. юноша.*)

– В каком из двух этих значений слово *язык* употребляется в названии темы? (*В первом. Развѣтой – достигѣй высокой степени развития.*)

– А в каком значении слово *язык* употребляется в словосочетании *р`азвѣтый ребѣнок*? (*Во втором. Р`азвѣтый ребѣнок – это ребѣнок духовно зрелый, просвещѣнный, культурный.*)
(*Обратить внимание на ударение: развѣтой язык, но рАзвѣтый ребѣнок.*)

– Составьте предложения с этими словосочетаниями.

2. – Послушайте высказывание М.В. Ломоносова о русском языке

Читают слова М.В.Ломоносова о русском языке.

Карл V, римский император говаривал, что ишпанским языком с Богом, французским – с друзьями, немецким – с неприятельми, италиянским – с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашёл в нём великолепие ишпанского, живость французского, крепость немецкого, нежность италиянского, сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языка.

– Почему на русском языке "прилично" говорить и с Богом, и с врагом, и с другом, и с женщиной? *(Русский язык может быть нежным, ласковым, а может быть грозным. Одну мысль можно выразить кратко, а можно распространить синонимами, сравнениями. Одну и ту же фразу мы можем произнести с разной интонацией. Русский язык богат разнообразием звуков, лексическими единицами, синтаксическими конструкциями.)*

3. Закрепление.

– Давайте обратимся с вами к стихотворению А.Яшина "Русский язык" и постараемся найти подтверждение того, что русский язык – развитый язык.

(Александр Яковлевич Яшин (настоящая фамилия — Попов) (1913—1968), русский советский прозаик и поэт.)

Я люблю свой родной язык.

Он понятен для всех,

Он певуч,

Он, как русский народ, многолик,

Как держава наша, могуч.

Хочешь – песни, гимны пиши,

Хочешь – выскажи боль души,

Будто хлеб ржаной, он пахуч,

Будто плоть земли, живуч.

– Выразительно прочитайте стихотворение. Объясните орфограммы. Выпишите слова-ключи, которые доказывают, что русский язык является одним из развитых языков. *(Певуч, многолик, могуч, живуч.)*

– Язык певуч. Докажите правильность этой мысли. *(В русском языке много звуков от самых твёрдых до самых нежных и мягких. Русский язык отличается мелодичностью, звучностью.)*

– Что значит многолик? *(В русском языке одно понятие можно выразить разными словами, которые являются синонимами. Ни в каком другом языке нет омонимов. В русском языке есть слова, чтобы выразить любую мысль, поделиться радостью, рассказать о несчастье. Это говорит о лексическом богатстве. В русском языке есть 10 самостоятельных частей речи, которые различаются грамматическими признаками. Русский язык отличается богатством синтаксических конструкций.)*

– Почему А. Яшин в стихотворении говорит, что язык многолик, как русский народ? *(Потому что русский народ многонациональный.)*

Мы с вами живём на Северном Кавказе, который известен как богатый и сложный этнический и языковой мир. Здесь живет свыше пятидесяти народов, говорящих на языках трех лингвистических семей: иберийско-кавказской, индоевропейской и алтайской. При всем многообразии языков Северного Кавказа в наше время сложилась довольно сложная ситуация: ЮНЕСКО в «Атласе языков мира, находящихся под угрозой» отнесло большую часть языков народов Северного Кавказа к исчезающим. Но ведь самые малочисленные языки являются носителями коллективной памяти и нематериального культурного наследия. В связи со сложившейся языковой ситуацией актуальной задачей в настоящее время является защита языкового и культурного многообразия народов этого региона.

Русскому языку и русской литературе необходимо отдать приоритетное место также и в создании северо-кавказской литературной традиции. Неоспоримым фактом является то, что национальная литературная традиция возникла под непосредственным влиянием русской литературы. Культурно-просветительская функция русского языка обеспечила также в советское время возможность создания национально ориентированной системы образования, здравоохранения, подготовки технических, сельскохозяйственных, научных кадров. Во многом благодаря русскому языку, связавшему между собой многочисленные горские народы, Северный

Кавказ стал восприниматься не только как географическое, но и как самостоятельное и единое духовно-культурное пространство.

Учитель: Послушайте следующие высказывания.

Русский язык велик не только исключительным богатством словесного фонда, обилием синонимов, но и, что особенно важно для писателя, исключительной выразительностью.

Ояр Вацietис. Латвия.

Русский язык – это язык Пушкина и Толстого, Достоевского и Тургенева, Чехова и Горького, это тот «могучий и и прекрасный», на котором создана великая литература, пользующаяся заслуженной славой и признанием всего человечества.

Олесь Гончар. Украина.

– Почему язык могуч? *(Словом можно убедить человека, поднять на защиту Родины, словом можно убить человека, а можно спасти.)*

– Прочитайте четверостишие В.Шефнера.

(Вадим Сергеевич Шефнер (30 декабря 1914 (12 января 1915) — 5 января 2002) — русский советский поэт, прозаик, фантаст).

Словом можно убить, словом можно спасти,

Словом можно полки за собой повести,

Словом можно предать, и продать, и купить,

Слово можно в разящий свинец перелить.

– Что значит выражение: *слово можно в разящий свинец перелить?* *(Свинцовые пули убивают или тяжело ранят. Словом тоже можно убить, как пулей.)*

– Что значит выражение *язык живуч?* *(Язык появился давно. Поколения сменяют друг друга, а язык сохраняется. Если слово исчезает, то в языке находится замена ему. Русский язык пополняется за счёт образования новых слов различными способами. Есть в русском языке историзмы и архаизмы, которые находятся в пассивном запасе языка.)*

– Объясните лексическое значение слова *держава* (Словарь С.И. Ожегова. *Держава – большая и мощная страна. Н., за державу обидно!, т.е. разг., обычно шутол. – выражение обиды за свою страну, за её авторитет*). Подберите к нему синонимы. *(Родина, Отечество, страна, Отчизна.)*

– Как вы понимаете словосочетание *боль души?* *(Беспокоиться, сострадать, переживать.)*

4. Итоги урока.

– Ребята, сегодня на уроке мы с вами сказали о языке очень много. Давайте подведём итоги, почему же русский язык – развитый язык. *(Русский язык богат звуками, интонацией, лексикой, синтаксическими конструкциями. Слова в русском языке вступают в различные отношения: синонимии, антонимии, омонимии. С помощью языка можно передать различные мысли, чувства, запахи и т.д. У русского языка богатая история.)*

– Вот поэтому мы должны беречь наш родной язык, соблюдать языковые нормы и передать потомкам красивый, звучный, богатый язык, которым мы владеем. К этому призывал нас И.С.Тургенев: «Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, – это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками».

5. Домашнее задание.

Упражнение № 2. Выучить наизусть 2 высказывания о языке из упражнения № 2 или найденные самостоятельно.

Учитель: Всем понятно задание? Если нет вопросов, всем спасибо за работу на уроке. Молодцы!

До свиданья, ребята!

Литература.

1. Русский язык для общеобразовательных учреждений / Под ред. Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. – М.: Просвещение, 2011.
2. Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Стракевич М. М. Русский язык. Дидактические материалы. 6 класс. – М.: Просвещение, 2010.
3. Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе. Методические рекомендации к учебнику для 6 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
5. Ильина Н.Ю. Русский язык – один из развитых языков мира // Электронный журнал «Педагогический мир»/ <http://pedmir.ru/viewdoc.php?id=14851>

1. Богатство русского языка состоит в том, что он одновременно красиво и мелодично звучит, располагает большим запасом слов, постоянно развивается, он очень разнообразен.

2. Диктант

3. Писатель К. Паустовский отмечал: «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов». Так ли это?

Например, мы читаем стихи русских поэтов и видим, как «играют» у них слова в описании различных времен года. Вот как использует глаголы А.С. Пушкин, описывая зиму:

Вот север, тучи нагоняя,

Дохнул, завыл –

И вот сама

Идет волшебница зима.

А вот как описана у Пушкина поздняя осень:

Роняет лес багряный свой убор,

Сребрит мороз увянувшее поле...

Здесь краски осени переданы и глаголами, и прилагательными.

Можно привести множество подобных примеров, подтверждающих слова К. Паустовского.

4. Трап – драп, плот – оплот, бирка – бурка, топор – ропот, док – ток, торт – ропот, лимон – лиман, сор – рос, крот – кот, луг – плуг.

Крестьянин шел за плугом и вспахивал луг под поле.

5. Алфави`т, му[з`]ей, сантиме`тр, скворе[ш]ник, яи[ш]ница.

6. Слова с безударными е в корнях: земля, чернеть, мелькать, небосво́д, цветной, ветра. Слово с оглушением звонкого согласного на конце – ветров.

зем-ле'

[з'] – согл., зв., мягк.

[н] – гл., безуд.

[м] – согл., зв., тв.

[л'] – согл., зв., мягк.

[э] – гл., уд.

5 букв, 5 звуков

чер-не'-ют

{ч'} – согл., глух., мягк.

{н} – гл., безуд.

[р] – согл., зв., тв.

[н'] – согл., зв., мягк.

[э] – гл., уд.

{й'} – согл., зв., мягк.

[у] – гл., безуд.

[т] – согл., глух., тв.

7 букв, 8 звуков